

# Lincoln Center

## Lincoln Center invita a disfrutar de *Verano para la Ciudad*

Programación gratuita durante todo el verano para  
Alegrar, Recuperar y Recordar

Será la primera temporada de verano con un nuevo enfoque artístico

+1000 artistas | +300 eventos | 10 escenarios al aire libre  
Miles de neoyorquinos

Del 14 de mayo al 14 de agosto de 2022

NUEVA YORK, NY (20 de abril de 2022) - El Lincoln Center for the Performing Arts (LCPA) ha anunciado hoy el primer *Verano para la Ciudad*. Shanta Thake, directora artística general del LCPA, presentó esta iniciativa que durará tres meses y que adopta un nuevo enfoque para la temporada de verano en el LCPA, en la cual todo el predio se centrará en un mismo tema.

“Uno de los propósitos más elementales de las artes es ayudar a sanar. ¡Y eso es exactamente lo que haremos este verano! Habrá momentos para la alegría, la recuperación y el recuerdo dentro de una ciudad transformada”, afirmó **Shanta Thake**, designada **Ehrenkranz directora artística general del LCPA** desde agosto de 2021. “La programación de esta temporada se arraiga en nuestros valores fundamentales: ofrecer programas artísticos y cívicos, la mayoría de ellos gratuitos, que nos ayuden a repensar la ciudad de Nueva York, a priorizar la colaboración y a preguntar primero a los artistas y a sus comunidades qué esperan del Lincoln Center; queremos ser un espacio de experimentación e invitamos a los neoyorquinos a participar activamente en esta creación conjunta”.

“La temporada a cargo de Shanta y su equipo captura este momento y mucho más: incorpora la valiosa programación de veranos anteriores del Lincoln Center y ofrece algo fresco, nuevo y completamente neoyorquino”, aseguró **Henry Timms, presidente y director general del LCPA**. “Todos necesitamos un remedio contra la conmoción y el dolor de los últimos dos años. El arte puede ayudarnos a lograrlo: desde canciones para cantar en grupo hasta celebraciones de rituales importantes que se han perdido o que han quedado trancos. Entre todos, debemos fortalecernos unos a otros para permitir que la alegría regrese a nuestras vidas”.

*Verano para la Ciudad* se celebrará durante tres meses y ofrecerá cientos de eventos gratuitos bajo tres premisas básicas:  
Alegrar, Recuperar y Recordar

Algunos eventos principales son los siguientes:

**Alegrar:**

Celebra la alegría de volver a reunirnos después de un período de crisis y desafíos.

- El verano comienza con **Sing New York**, canciones para que cantemos entre todos en Josie Robertson Plaza, destinado a miles de neoyorquinos, junto al Young People's Chorus of New York, Francisco J. Núñez, director artístico y fundador, dirigido por Elizabeth Núñez.
- Baile social y clases en la pista de baile "**The Oasis**" instalada en Josie Robertson Plaza, con salsa, swing, bachata, merengue, soul y mucho más, además de artistas como la Orquesta de Salsa de Eddie Palmieri, Danny Jonokuchi & The Revisionists, Típico Urbano, Felicia Collins, MaxBanda, Spanish Harlem Orchestra, Hot Sugar Band, Yanos and Beats, Rachael & Vilray, entre otros.
- Durante todo el mes de junio, habrá varios eventos para celebrar el **Mes del Orgullo**, que incluirán el Mini Kiki Ball que se presentará en colaboración con BAAD! Bronx Academy of Dance, National Queer Theater, ULTRA PRIDE!! y en colaboración con Peace Bisquit, y The Future Perfect Project.
- Alegres **tributos a artistas e instituciones emblemáticas de la ciudad de Nueva York**, como el genio del hip-hop Notorious B.I.G., así como Larry Levan y el famoso club nocturno Paradise Garage.
- El **BAAND Together Dance Festival** regresa un año más para reunir a cinco de las compañías más queridas de la ciudad en un mismo escenario: El Ballet Hispánico, Alvin Ailey American Dance Theater, American Ballet Theatre, New York City Ballet y Dance Theatre of Harlem.

**Recuperar:**

El centro de la temporada de verano es la recuperación colectiva de algunas de las tradiciones y rituales que nos fueron arrebatados:

- Habrá una secuencia de instalaciones participativas y escultóricas en todo el predio a cargo de la artista Amanda Phingbodhipakkiya titulada ***GATHER: A series of monuments and rituals*** (*REUNIR: Una serie de monumentos y rituales*). Esta presentación invoca emociones de dolor, esperanza, catarsis, alegría y conexión.
- **Celebrate LOVE: A (Re)Wedding** (Celebrar el AMOR: Una (re)boda) el 10 de julio, se invitará a todas las parejas cuyas bodas se cancelaron o se vieron reducidas

debido a la pandemia para que vuelvan a celebrar este ritual junto a cientos de otros neoyorquinos, y habrá actuaciones musicales en directo, un “segundo baile”, postres y una recepción en la pista de baile.

- **QUINCE en la Plaza** recupera la fiesta de Quince Años, una tradición muy arraigada en la cultura latinoamericana, que marca el fin de la niñez, en una celebración nocturna creada por Camilo Quiroz-Vázquez y Ellpetha Tsvicos, fundadores de One Whale's Tale, en colaboración con The Bushwick Starr.
- Una presentación nocturna, en un lugar específico, conmemora la emblemática festividad de **Juneteenth**, en colaboración con un evento en Harlem Stage, que presenta un debate en profundidad sobre algunos de los mitos de la Proclamación de la Emancipación y la verdad sobre la esclavitud actual, y una instalación en Park Avenue Armory, todo ello concebido y dirigido por Carl Hancock Rux.
- Toshi Reagon dirige *Songs for the Living (Canciones para los vivos)*, un evento que recopila extractos de **La parábola del sembrador** de Octavia E. Butler, su ópera inspirada en la premonitoria obra del mismo nombre.

### **Recordar:**

Un propósito esencial de este verano es crear un espacio para honrar a las personas que perdimos y para sanar colectivamente:

- Dos versiones del **Réquiem de Mozart** ofrecen un momento para la conmemoración. Louis Langrée, director musical de Renée y Robert Belfer, dirige la orquesta Mostly Mozart Festival Orchestra en su formación original, con los solistas Sunhae Im, Daniela Mack, Matthew Swensen y Dashon Burton, y el coro The Unsung Collective (dirigido por Tyrone Clinton Jr.), y será uno de los seis pares de conciertos que brindará la orquesta durante esta temporada de verano. El coreógrafo Kyle Abraham, su compañía A.I.M by Kyle Abraham, y el compositor Jlin transformarán la obra seminal en una obra electrónica que conmemora el ritual y el renacimiento en el estreno en Nueva York de *Requiem: Fire in the Air of the Earth (Réquiem: fuego en el aire de la Tierra)*.
- La temporada rinde homenaje y **celebra la vida de personas emblemáticas** de las artes, como James Baldwin y Greg Tate.
- El Jazz at Lincoln Center lleva el **desfile de “segunda línea”** al Lincoln Center, una tradición de Nueva Orleans para llorar a las personas que perdimos y para celebrar sus vidas.

**Haga clic [aquí](#) para consultar el calendario de eventos completo.**

Presentado en el marco del Festival de Nueva York, *Verano para la Ciudad* se basa en el éxito de la iniciativa *Restart Stages* del Lincoln Center en 2021, que creó un centro de artes escénicas al aire libre para que las artes pudieran continuar durante la pandemia. Esa iniciativa atrajo a un público de más de 250,000 personas, de las cuales casi una cuarta parte visitaba el Lincoln Center por primera vez.

*Verano para la Ciudad* animará cada rincón del predio al aire libre con 10 escenarios, y también ocupará algunos de los recintos interiores, con más de 300 actividades artísticas y cívicas. Algunos escenarios serán los siguientes:

- **“The Oasis”**, la mayor pista de baile al aire libre de la ciudad, con una inmensa bola de discoteca de 10 pulgadas (25 cm) de diámetro. El diseñador de vestuarios y escenografías Clint Ramos, con su visión creativa, creó esta instalación azul con murales que transformará Josie Robertson Plaza e invitará a los neoyorquinos a reencontrarse a través del baile entre un mar de espejos que reflejan a los innumerables participantes. Habrá música en directo, discotecas silenciosas, clases de baile adaptado, fiestas de baile, salsa, swing, soul y mucho más, bajo los dinámicos diseños de iluminación de Andrew Grant. La pista de baile será gratuita y estará abierta al público durante el día.
- **“The Outdoor Cinema”** (Cine al aire libre) presentará películas proyectadas frente al renovado David Geffen Hall. Con palomitas de maíz y bebidas, y transmitido a través de los auriculares Quiet Event, este minifestival de tres semanas se realizará en colaboración con Film at Lincoln Center.
- **“The Speakeasy”** es un bar pop-up y un espacio de actuación que se encuentra en la entrada subterránea de la esquina sureste del predio, y donde se realizarán presentaciones de comedia, spoken word, poesía, jazz y cabaret. Diseñado por Clint Ramos.

Tras haber sido designada en agosto de 2021, esta será la primera temporada completa de Shanta Thake en el Lincoln Center. Su nuevo enfoque se orienta hacia un modelo por temporada, en el que se unificarán las actividades bajo una misma idea curatorial, y se hará hincapié en los puntos de contacto entre las artes y la sociedad para ampliar el alcance de la muestra. Estos principios guiarán la programación del LCPA durante todo el año en el nuevo David Geffen Hall y en todo el predio. En los próximos meses se anunciarán otras programaciones.

*Verano para la Ciudad* ha sido diseñado para ayudar a profundizar el servicio del Lincoln Center a comunidades particulares, que incluyen las comunidades latinx/e, asiático-americana y de las Islas del Pacífico (AAPI), negra, indígena y LGBTQIA+, junto con la ampliación de la oferta para familias, con conciertos, talleres, cuentos y bailes familiares. La temporada también ofrece una serie de eventos dedicados a las comunidades sorda y con discapacidades, que incluyen *Sweeney Todd* de Deaf Broadway, ILL-Abilities, *Inside/Out* presentado por Ping Chong, y Evening of Access Magic, una discoteca

silenciosa, además de clases de baile adaptado durante todo el verano, y la incorporación de subtítulos en vivo, Music: Not Impossible, una tecnología inalámbrica para el público sordo o con problemas de audición durante determinadas presentaciones, e interpretación en lenguaje de señas (ASL) y elementos sensoriales a lo largo de toda la temporada. El predio también acogerá docenas de presentaciones pop-up, eventos de bienestar, graduaciones, encuestas y votaciones, campañas de donación de sangre y mucho más como parte de la temporada de verano.

“Estamos encantados de dar la bienvenida a muchos artistas este verano que debutan en el Lincoln Center y estamos especialmente satisfechos de que la temporada incluya maravillosas ofertas de tantas de nuestras organizaciones permanentes”, aseguró **Shanta Thake**. “Complementaremos su trabajo, honraremos y aprenderemos de nuestro pasado sin sujetarnos a la forma en que siempre se han hecho las cosas. Esto es solo el comienzo de un nuevo LCPA que apuesta a la colaboración y a la participación, que garantiza la gratuidad de la mayor parte de la programación y que refleja la diversidad de las comunidades de Nueva York”.

**Haga clic [aquí](#) para ver el calendario completo de eventos y [aquí](#) para ver las imágenes.**

Venta de entradas:

Las entradas a todos los espectáculos y eventos de *Verano para la Ciudad* en Damrosch Park, The Oasis en Josie Robertson Plaza, David Rubenstein Atrium, The Deck, Hearst Plaza y The Speakeasy en Jaffe Drive estarán disponibles de forma gratuita a través de la Admisión General, por orden de llegada. Además de la Admisión General, ofrecemos una opción de reserva anticipada gratuita para determinados eventos de *Verano para la Ciudad* que se celebran en Damrosch Park, “The Oasis” y Hearst Plaza. Con la reserva anticipada, los visitantes pueden obtener acceso prioritario a los eventos que reservan con antelación. La entrada a los eventos solo está garantizada hasta 10 minutos antes de la hora del espectáculo. Las entradas para los espectáculos en Alice Tully Hall y Rose Theater estarán disponibles en la modalidad “Elige lo que pagas”. Más información en [SummerForTheCity.org](http://SummerForTheCity.org).

**\*\*Las visitas de la prensa para *Verano para la Ciudad* deben concertarse con antelación a través de la Oficina de Prensa de Lincoln Center.\*\***

\*\*\*

### **Acerca de Lincoln Center for the Performing Arts**

Lincoln Center for the Performing Arts es el administrador del centro de artes escénicas más importante del mundo, una piedra angular en la vida artística y cívica de la ciudad de Nueva York, que cuenta con once compañías residentes en un predio de 16 acres (6.5 hectáreas). Las prioridades estratégicas de esta organización son: apoyar a las organizaciones artísticas que alberga para que logren sus misiones y fomentar oportunidades de colaboración en todo el predio; defender la inclusión y aumentar la accesibilidad y el alcance del trabajo del Lincoln Center; y repensar y fortalecer las artes escénicas para el siglo XXI y más allá, para ayudar a garantizar su legítimo lugar en el centro de la vida cívica.

\*\*\*

*Stavros Niarchos Foundation (SNF) brinda el apoyo principal para la programación comunitaria de Verano para la Ciudad.*

*SK Group brinda su apoyo a la presentación de Verano para la Ciudad.*

*The Mellon Foundation, LuEsther Mertz Charitable Trust y First Republic Bank respaldan esta iniciativa.*

*Brindan apoyo adicional Chanel, Ford Foundation, Shubert Foundation, Amazon, Scully Peretsman Foundation y los donantes y miembros de Lincoln Center 21/22.*

*Blavatnik Family Foundation Fund for Dance, The Marie-Josée and Henry R. Kravis Foundation, Oak Foundation, PepsiCo Foundation y Rockefeller Brothers Fund aportan fondos a esta iniciativa.*

*La excelencia artística del Lincoln Center es posible gracias a la dedicación y generosidad de los miembros de nuestra junta directiva.*

*El funcionamiento de las plazas públicas del Lincoln Center se financia, en parte, con fondos públicos que aporta la ciudad de Nueva York.*

*El apoyo público es proporcionado por el Departamento de Asuntos Culturales de la Ciudad de Nueva York, Laurie Cumbo, Comisionada, y el Consejo de las Artes del Estado de Nueva York con el apoyo de la Gobernadora Kathy Hochul y la Legislatura del Estado de Nueva York.*

*NewYork-Presbyterian es el hospital oficial del Lincoln Center.*

*United Airlines es la aerolínea oficial del Lincoln Center.*

*Pianos Steinway & Sons: la elección artística del Lincoln Center.*

\*\*\*

SIGA A LINCOLN CENTER EN REDES SOCIALES:

Facebook: [facebook.com/LincolnCenterNYC](https://www.facebook.com/LincolnCenterNYC)

Twitter: [@LincolnCenter](https://twitter.com/LincolnCenter)

Instagram: [@LincolnCenter](https://www.instagram.com/LincolnCenter)

TikTok: [@LincolnCenter](https://www.tiktok.com/@LincolnCenter)

**#SummerForTheCity**

**#LincolnCenter**

###

**Para obtener más información, comuníquese con las siguientes personas:**

Isabel Sinistore

[isinistore@lincolncenter.org](mailto:isinistore@lincolncenter.org)

212-671-4195

Desiree Naranjo

[dnaranjo@lincolncenter.org](mailto:dnaranjo@lincolncenter.org)

212-875-5078

Jenni Klauder

[jklauder@lincolncenter.org](mailto:jklauder@lincolncenter.org)

212-875-5490

Humberto Freydell

[Hfreydell@godiversity.com](mailto:Hfreydell@godiversity.com)

917-797-6189